



Les ateliers de *L'Heure Exquise*

Manager comme un chef d'orchestre

L'art du management est un thème récurrent dans l'entreprise. S'il peut se décliner différemment selon le secteur, le métier ou la société, il existe de grands fondamentaux qui dépassent le domaine de l'entreprise, et sont communs à toutes les gestions d'équipes.

Le monde de la musique est lui aussi confronté à ces problématiques. *L'Heure Exquise* propose **d'appréhender les problématiques habituelles du management sous un angle nouveau, celui du chef d'orchestre, confronté aux mêmes situations qu'un manager en entreprise.**

Ces ateliers permettent de **découvrir les solutions que mettent en place différents chefs d'orchestre selon les situations**, de l'amont de leur projet (travail de préparation sur la partition) à la gestion immédiate du concert, en passant par la relation avec les musiciens en répétitions.

Dans un deuxième temps, afin de **faire vivre aux participants une expérience unique et révélatrice**, ils seront amenés à prendre conscience de leur propre style de management de manière évidente et concrète : **la direction en direct d'un petit ensemble orchestral.**

L'Heure Exquise propose des ateliers-conférences, structurés et ludiques, animés par des professionnels de la musique : chefs d'orchestre et musiciens d'orchestre professionnels, ils ont à cœur de transmettre leur expérience en s'adaptant aux besoins de l'auditoire.

Atelier 1 : Manager comme un chef d'orchestre – formation « premium »

Public : managers, chefs d'équipe

Nombre de participants : 10 environ

Durée : une journée

Objectifs : Prendre conscience des messages non verbaux que l'on fait passer à son équipe. En comprendre les conséquences. Identifier les bonnes pratiques et les erreurs à éviter pour faire preuve de leadership. Etre un manager efficace en entreprise.

Programme :

La formation est menée par un chef d'orchestre, et se déroule en trois parties :

- La première phase est consacrée à un échange entre participants et chef d'orchestre, qui, par le biais d'explications et d'exemples pratiques, **présente son rôle face à un orchestre** (parallèle avec le manager face à son équipe) ;
- Application immédiate : **les stagiaires « dirigent » un ensemble de musiciens**, représentation de l'équipe qu'il faut manager, et **analysent en temps réel l'impact de chaque technique utilisée sur le travail effectué**, ici donc sur la musique jouée.
- La séance se termine par un **mini-concert**, où les stagiaires peuvent identifier le morceau et les techniques qu'ils ont apprises et analysées.

Atelier 2 : Manager comme un chef d'orchestre – formation « classique »

La même formation peut être adaptée à un **schéma plus léger**, sur un temps plus court (1/2 journée), sans l'intervention de l'ensemble de musiciens.

C'est alors le chef d'orchestre qui introduit, dans la présentation de son rôle, des exemples concrets, par le biais de supports vidéo ou de mises en pratique simples.

Contact :

L'Heure Exquise

Claire Lagarde

06 79 81 20 30

Heure.exquise@yahoo.com

Intervenants :

L'excellence étant l'une des valeurs fondamentales de l'Heure Exquise, tous les intervenants, musiciens, chefs d'orchestre, comédiens etc. sont des artistes professionnels reconnus.